



碧南市藤井達吉現代美術館

碧南市藤井達吉現代美術館 企画展

# 碧南の空と大地の間展

—まちを彩る彫刻たち—



堀内正和《進む形》1983年

2008年 10月4日〔土〕～12月7日〔日〕

**観覧時間** 午前10時～午後6時（入場は30分前まで）

**休館日** 月曜日（ただし月曜日が休日の場合は開館、翌火曜日が休館）

**観覧料** 一般200円（160円） 高校生・大学生100円（80円）

※（ ）内は20人以上の団体料金 **中学生以下無料**

※なお、下記の方は無料でご覧いただけます。

- ・市内在住又は在学の高校生。
- ・市内に住所を有する65歳以上の方。
- ・身体障害者手帳、精神障害者保健福祉手帳、療育手帳をお持ちの方とその介添者1人。  
（碧南市ジュニアパスポート、生徒手帳、運転免許証、各手帳等をご提示ください）

## 碧南市藤井達吉現代美術館

HEKINAN CITY TATSUKICHI FUJII MUSEUM OF CONTEMPORARY ART

〒447-0847 愛知県碧南市音羽町一丁目1番地

問合せ：TEL.0566-48-6602 FAX.0566-48-6603

主催：碧南市・碧南市教育委員会

## ■紹介作家■

柳原義達、堀内正和、佐藤忠良、向井良吉、多田美波、加藤昭男、新妻実、鈴木実、福田繁雄、小田襄、国島征二、加藤知彦、山本正道、黒川晃彦、下川昭宣、環境造形Q



加藤昭男《虫》1988年



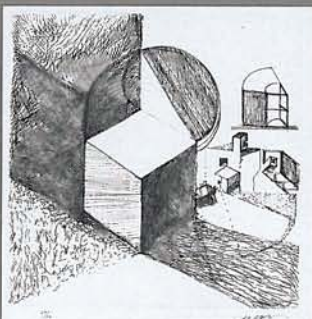
柳原義達《道標・鳩》1991年



福田繁雄  
《THE WORLD OF SHIGEO FUKUDA IN U.S.A.》  
1971年



佐藤忠良《女》1975年



小田 襄《彫刻のイメージQ》1983年



国島征二《Untitled Drawing 028-91》1991年



多田美波《児》1990年



新妻 実《眼の城'86》1986年

碧南市藤井達吉現代美術館 企画展

# 碧南の空と大地の間展 まちを彩る彫刻たち

碧南市には、1983年度に始まった「碧南の彫刻のあるまちづくり」事業(1995年度まで)によるものをはじめ、多くの野外彫刻が設置されています。これらの中には堀内正和や佐藤忠良など、現代日本の彫刻界を代表する著名な作家の作品が数多く含まれており、全国的にみても評価が高いものです。市の貴重な財産でもあるこれら野外彫刻の存在を有効活用していくことは、新たに開館した美術館の大切な使命であるといえます。

今回の展覧会では市域全体をひとつの美術空間、「ミュージアム」と考え、市内各所に設置されたこれらの彫刻作品の中から、まちの中であって誰もがいつでも目にする事ができる16作品を取り上げることとしました。そして美術館には、作家の関連作品や資料を展示することで、皆さんと作品と作家とを繋ぐ橋渡しとしての役割を持たせます。まちの中の実際の作品と美術館における展示というふたつの側面から、碧南の空と大地の間にある野外彫刻という良質な芸術空間をお楽しみ下さい。皆さんも野外彫刻をみに、美術館へそしてまちの中へ足を運んでみませんか。

## 講演会・バスツアー

- 10月25日(土)  
「自作を語る」  
講師：国島 征二氏(彫刻家)
- 11月22日(土)  
「パブリック・アートが問うもの～美術とまちの共生～」  
講師：高橋 綾子氏(名古屋芸術大学美術学部准教授)
- 11月29日(土)  
野外彫刻バスツアー  
学芸員とともにバスで実際の彫刻のもとへ出かけます。

【時 間】①、②、③とも午後2時～3時30分 【定 員】①、②60人 ③40人  
【場 所】①、②1階多目的室 ③1階受付集合 【料 金】①、②、③とも無料  
【申込方法】講演会、バスツアーともに9月20日午前10時受付開始(定員になり次第締め切ります)。  
電話・FAXにて、ご希望の講演またはバスツアー、住所、氏名、電話番号及び人数をお知らせ下さい。

## ギャラリー・トーク(担当学芸員による展示説明会)

【10月】11日、18日 【11月】1日、8日、15日 【12月】6日  
・いずれも土曜日。午後2時開始(約40分)。・予約不要(ただし企画展観覧料が必要です)。  
・美術館2階ロビーにお集まりください。

## 野外彫刻絵画コンテスト入賞作品展

【会場】美術館地下1階展示室4 【期間】11月5日(水)～16日(日) 無料  
夏休みに市内の小中学生を対象に行われた野外彫刻絵画コンテストの入賞作品を展示します。

## 野外彫刻探訪ラリー

会期中市内の彫刻を5ヶ所以上訪ねられた方に記念品を差し上げます。先着300人まで。  
【引き換え期間】11月29日(土)～12月7日(日)  
【引き換え方法】訪れた作品と本人と一緒に写った写真を美術館1階受付にご提示下さい。  
(携帯電話、デジタルカメラ可。その場で画像を確認いたします。)

## 次回の企画展

「感じる鼓動 東京国立近代美術館工芸館所蔵 人形展」  
2008年12月23日(火・祝)～2009年2月15日(日)

# 碧南市藤井達吉現代美術館

HEKINAN CITY TATSUKICHI FUJII MUSEUM OF CONTEMPORARY ART  
〒447-0847 愛知県碧南市青羽町一丁目1番地 問合せ：TEL0566-48-6602 FAX0566-48-6603  
http://www.city.hekinan.aichi.jp/tatsukichimuseum/ museum@city.hekinan.lg.jp

### 交通のご案内

●名鉄利用の場合/名鉄本線「知立駅」乗り換え、三河線「碧南駅」下車、南西方向へ徒歩6分  
●JR東海道線と名鉄線利用の場合/JR「刈谷」駅乗り換え、名鉄三河線「碧南駅」下車、南西方向へ徒歩6分  
●知多半島道路・阿久比インターから車で20分(衣浦大橋を渡って右折)  
●知多半島道路・半田中央インターから車で20分(衣浦トンネル(有料)を経て大浜小北交差点左折)  
●駐車場は碧南市臨海公園駐車場をご利用ください。

名鉄碧南駅より美術館まで徒歩6分

参加申込書(FAX用) 希望する催し  ①10月25日講演会  ②11月22日講演会  ③11月29日バスツアー

住所	〒	電話	( )
氏名		人数	人

受付確認の連絡を希望する(FAX)  希望しない

FAXでお申し込みの場合は必要事項を記入し、このまま切らずにお送りください。